

80er KULT(tour) 2

Mallets

Glockenspiel, Xylophon,
Vibraphon, Röhrglocken

- Medley -

Arrangement:
Thiemo Kraas

* Optionaler Beginn: T. 9

Schneller Rock

Xylophon **1** Röhrglocke (opt.) **1**

9 1. Dein ist mein ganzes Herz

Xylophon **f** **ff** **f**

13 **1** **1** **1**

(tacet, wenn Wechsel zu Glock. nicht möglich) - **21** Glockenspiel **p**

29 Xylophon **f** **3** **6** **p** **mf**

38 **8** **46** **1** Glockenspiel **mf** **5** **54** Glockenspiel (opt.) (tacet, wenn kein 2. Spieler) **mp** **p** Xylophon (obligat) **p leicht**

62 Medium Beat **3** **1** **2** *rit.*

2. Wunder gescheh'n

Xylophon, Soli **mp elegant**

70 72 Holzbl., Solo (Pauken) 11 spielen 84 Glockenspiel

mf *p* \longleftarrow *mf*

87 92

94 100 Xylophon

p leicht

101

Vibraphon (opt.)
(schneller Motor, harte Garnschlegel)

106 4 *mf* (ohne Pedal) Ped.

114

119 122

130 Schneller Rock

Hängebecken (weiche Schlegel)
(Stimme Percussion) *acc.* spielen
p \longleftarrow *mf* Xylophon
mp cresc.

132 *opt.* 134 3. Verdamp lang her 142

f \longleftarrow *fz* 8 6

148 Glockenspiel 150 8 158

pp *f* *f*

160 *abdämpfen* ← *

165 166 1 2 167 2 Xylophon

f *f*

173 174 1 *f* *fz*

178 *molto accel.* 182 Sehr schneller Beat *p leicht* *f*

185 *p cresc.* *f*

190 *singen (dreistimmig ad lib.)* *f*

Ver-damp lang her, — ver-damp lang, ver-damp lang her. —

stampfen *klatschen (Oberschenkel ad lib.)* *weiter bis **

194 Ver-damp lang her, — ver-damp lang, ver-damp lang her. —

198 *(leiser werden - fade out)* *p* *

Ver-damp lang her, — ver-damp lang, ver-damp lang her. —

spielen
Xylophon

202 *pp* (1) *p* (2)

206 *mp* (3) *mf* (4)

210 *f* (5) *più f* (6)

214 4. Major Tom (7) (8)

218 (9) (10)

222 2 1 *f* *fz*

229 1 230 12 242 *f* 1

246 Röhrenglocke (opt.) 256 5 1 4 *f*

260 Glockenspiel *mf* *cresc.* 264 *f* Röhrenglocken (opt.) 2 *f*

269 272 4 *ffz* Xylophon, Solo